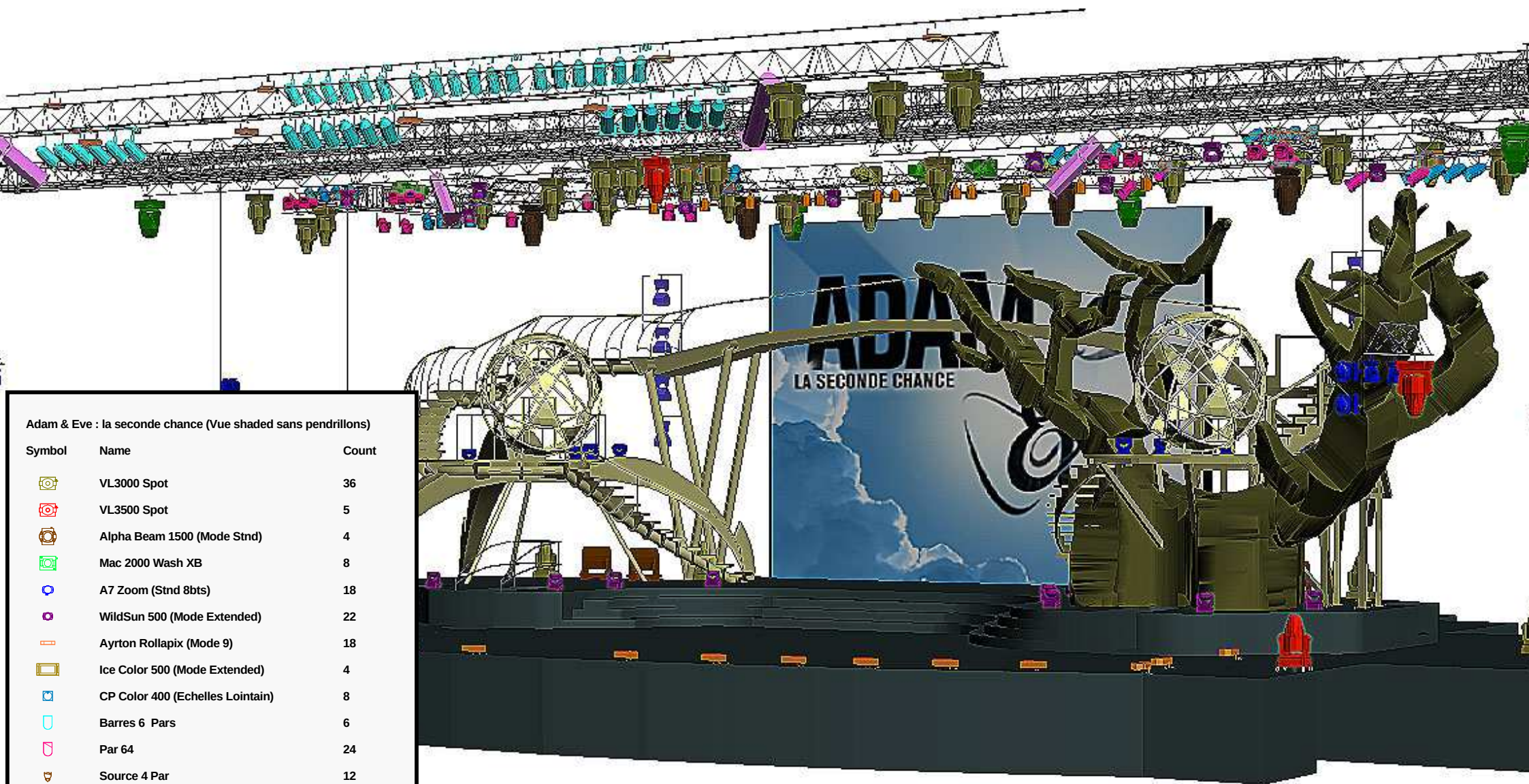
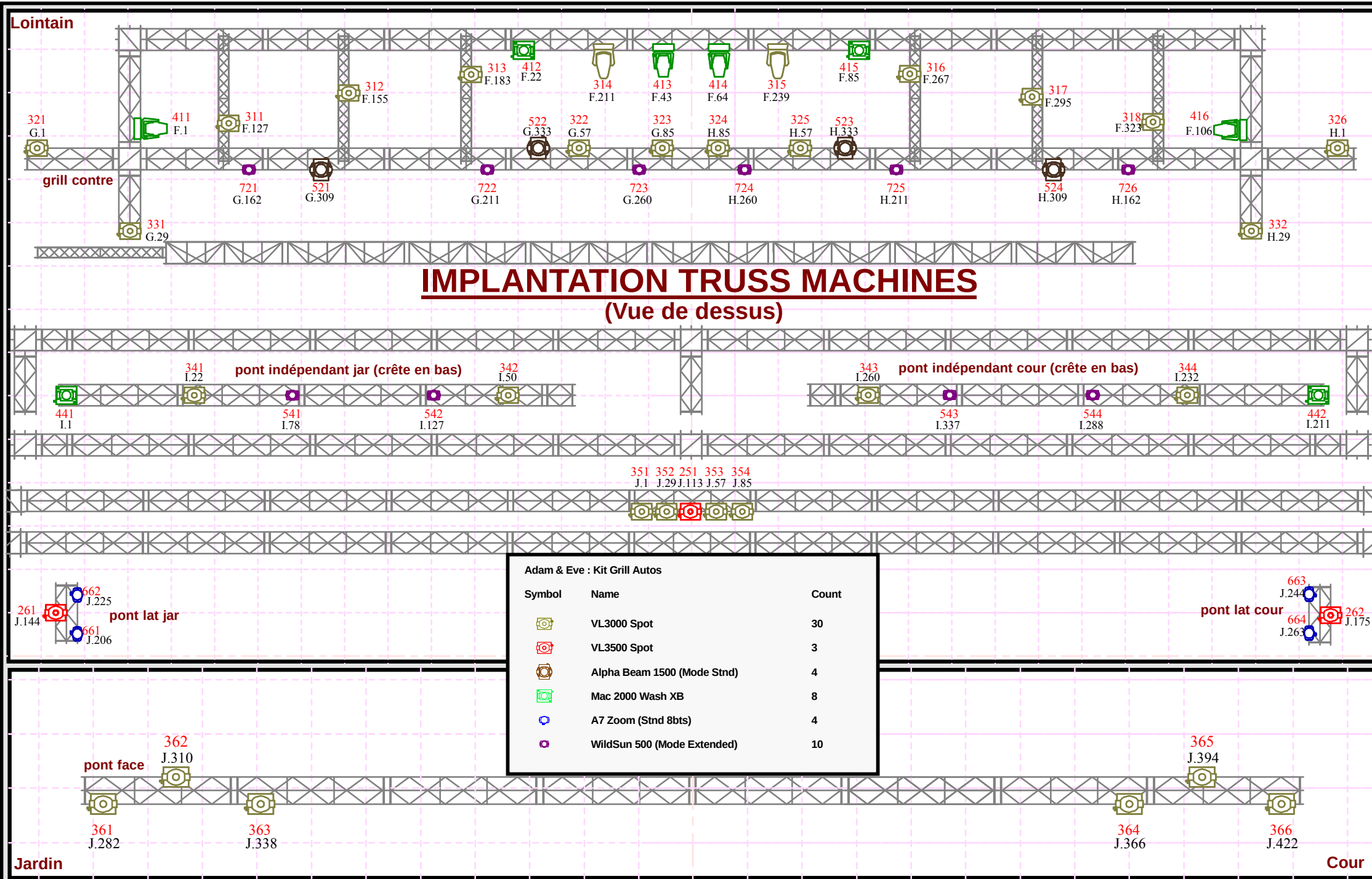




Adam & Eve : la seconde chance (Vue shaded sans pendrillons)

Symbol	Name	Count
	VL3000 Spot	36
	VL3500 Spot	5
	Alpha Beam 1500 (Mode Stnd)	4
	Mac 2000 Wash XB	8
	A7 Zoom (Stnd 8bts)	18
	WildSun 500 (Mode Extended)	22
	Ayrton Rollapix (Mode 9)	18
	Ice Color 500 (Mode Extended)	4
	CP Color 400 (Echelles Lointain)	8
	Barres 6 Pars	6
	Par 64	24
	Source 4 Par	12
	ACL 600 (4 series)	4
	RJ 714 Sx 2	4
	Mole 4 lampes	8
	Versapix (Mode 6) Boule Facette	16
	Pars Oxo (dans Oeufs)	4



IMPLANTATION PIPE ECHELLES MACHINES

(Vue de face)

4.50m

1001
A.233

1002
A.237

1003
A.241

1004
A.245

echelles 1mx1m

1011
A.255

1012
A.259

1013
A.263

1014
A.267

643
I.386

644
I.402

532
H.113

Adam & Eve : Pipe & Echelles

Symbol	Name	Count
	A7 Zoom (Std 8bts)	4
	WildSun 500 (Mode Extended)	2
	CP Color 400 (Echelles Lointain)	8

(Vue de dessus)

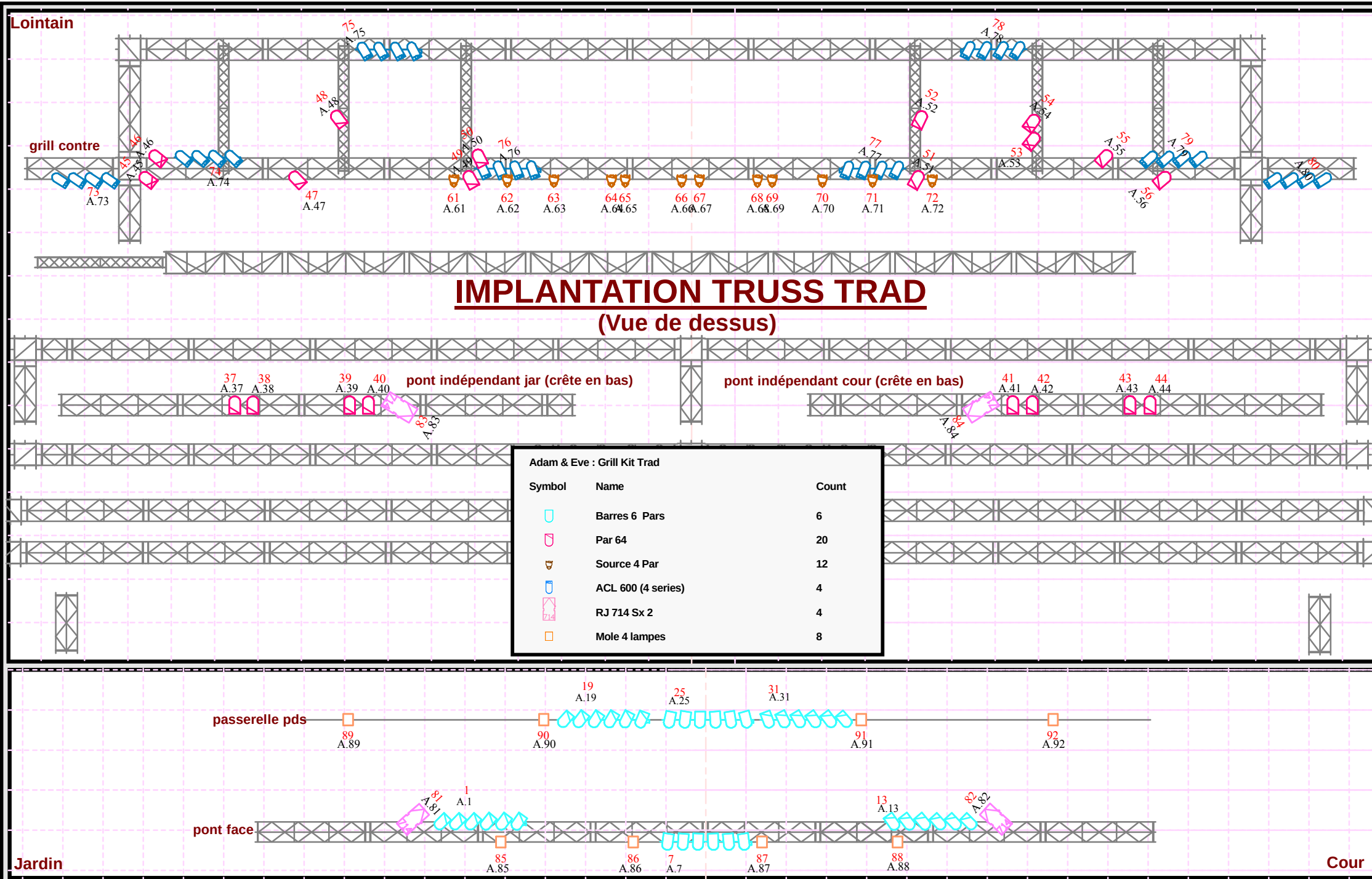
grill lointain

pont indépendant jar (crête en bas)

pont indépendant cour (crête en bas)

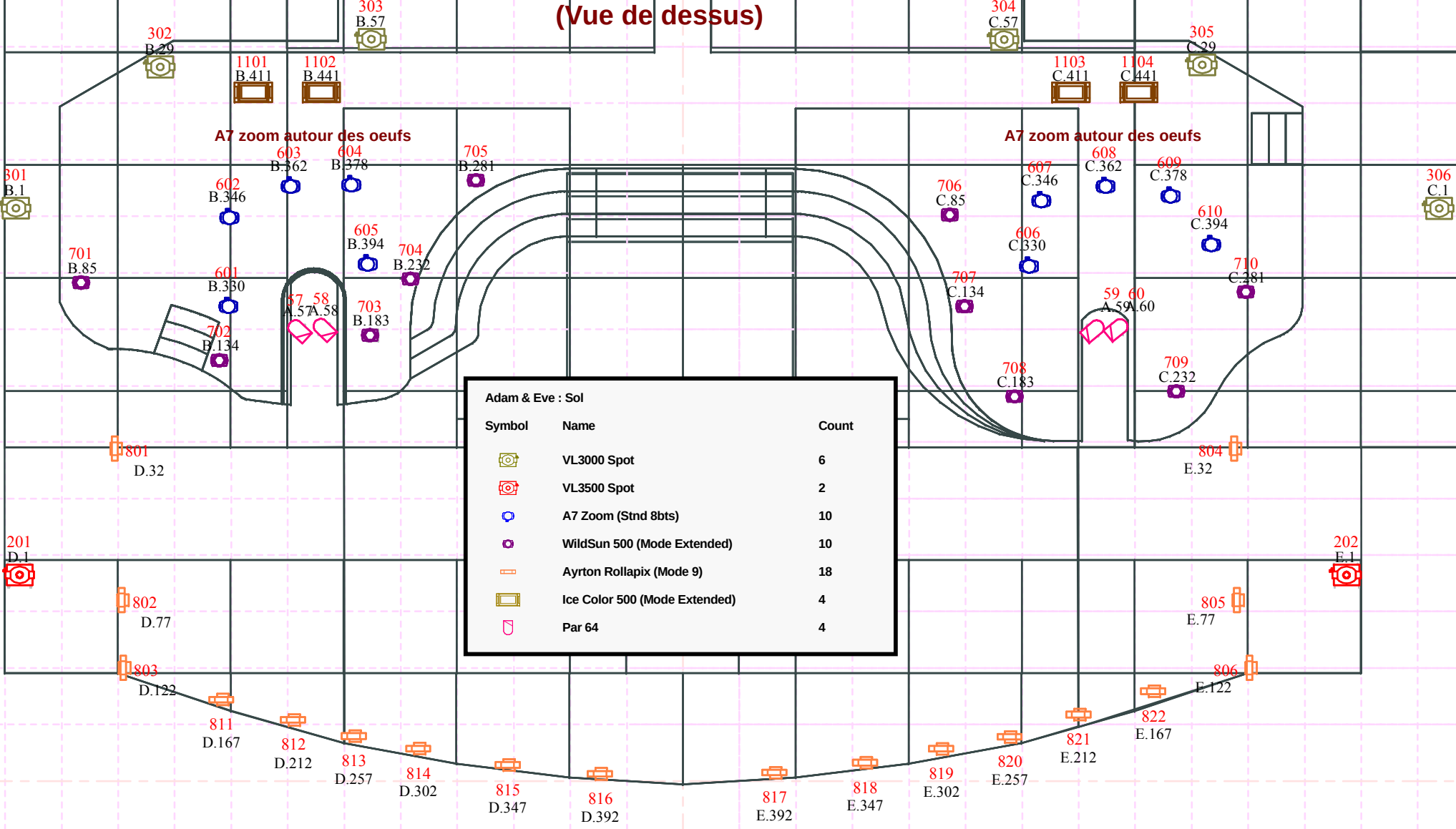
Jardin

Cour



IMPLANTATION SOL

(Vue de dessus)



Type	Spot	Type	Spot	Patch	Type	Spot	Patch	Type	Spot	Patch	Type	Spot	Patch					
PAR 64	1	PAR 64	37	A.37	CE Source 4 Par	61	A.61	VL3000 Spot	301	B.1	VL3500 Spot	201	D.1					
PAR 64	2	PAR 64	38	A.38	CE Source 4 Par	62	A.62	VL3000 Spot	302	B.29	Stagebar 54S	801	D.32					
PAR 64	3	PAR 64	39	A.39	CE Source 4 Par	63	A.63	VL3000 Spot	303	B.57	Stagebar 54S	802	D.77					
PAR 64	4	PAR 64	40	A.40	CE Source 4 Par	64	A.64	WildSun 500	701	B.85	Stagebar 54S	803	D.122					
PAR 64	5	PAR 64	41	A.41	CE Source 4 Par	65	A.65	WildSun 500	702	B.134	Stagebar 54S	811	D.167					
PAR 64	6	PAR 64	42	A.42	CE Source 4 Par	66	A.66	WildSun 500	703	B.183	Stagebar 54S	812	D.212					
PAR 64	7	PAR 64	43	A.43	CE Source 4 Par	67	A.67	WildSun 500	704	B.232	Stagebar 54S	813	D.257					
PAR 64	8	PAR 64	44	A.44	CE Source 4 Par	68	A.68	WildSun 500	705	B.281	Stagebar 54S	814	D.302					
PAR 64	9	PAR 64	45	A.45	CE Source 4 Par	69	A.69	JBLED A7 Zoom RGB	601	B.330	Stagebar 54S	815	D.347					
PAR 64	10	PAR 64	46	A.46	CE Source 4 Par	70	A.70	JBLED A7 Zoom RGB	602	B.346	Stagebar 54S	816	D.392					
PAR 64	11	PAR 64	47	A.47	CE Source 4 Par	71	A.71	JBLED A7 Zoom RGB	603	B.362	StageBar 54s = Ayrton Rollapix							
PAR 64	12	PAR 64	48	A.48	CE Source 4 Par	72	A.72	JBLED A7 Zoom RGB	604	B.378								
PAR 64	13	PAR 64	49	A.49	ACL	73	A.73	JBLED A7 Zoom RGB	605	B.394								
PAR 64	14	PAR 64	50	A.50	ACL	74	A.74	City Color	1101	B.411								
PAR 64	15	PAR 64	51	A.51	ACL	75	A.75	City Color	1102	B.441								
PAR 64	16	PAR 64	52	A.52	ACL	76	A.76	City Color = Ice Color 500			StageBar 54s = Ayrton Rollapix							
PAR 64	17	PAR 64	53	A.53	ACL	77	A.77											
PAR 64	18	PAR 64	54	A.54	ACL	78	A.78											
PAR 64	19	PAR 64	55	A.55	ACL	79	A.79											
PAR 64	20	PAR 64	56	A.56	ACL	80	A.80											
PAR 64	21	PAR 64	57	A.57	714SX2	81	A.81	City Color = Ice Color 500						StageBar 54s = Ayrton Rollapix				
PAR 64	22	PAR 64	58	A.58	714SX2	82	A.82											
PAR 64	23	PAR 64	59	A.59	714SX2	83	A.83											
PAR 64	24	PAR 64	60	A.60	714SX2	84	A.84											
Pars 64 Solo				Type	Spot	Patch	City Color = Ice Color 500										StageBar 54s = Ayrton Rollapix	
				Molefay Four Light	85													
				Molefay Four Light	85	A.85												
				Molefay Four Light	86													
				Molefay Four Light	86	A.86												
PAR 64	28	CP Color 400	1001	A.233	Molefay Four Light	87	A.87				City Color = Ice Color 500						StageBar 54s = Ayrton Rollapix	
PAR 64	29	CP Color 400	1002	A.237	Molefay Four Light	87												
PAR 64	30	CP Color 400	1003	A.241	Molefay Four Light	88	A.88											
PAR 64	31	CP Color 400	1004	A.245	Molefay Four Light	88												
PAR 64	32	CP Color 400	1011	A.255	Molefay Four Light	88	A.88											
PAR 64	33	CP Color 400	1012	A.259	Molefay Four Light	89		City Color = Ice Color 500			StageBar 54s = Ayrton Rollapix							
PAR 64	34	CP Color 400	1013	A.263	Molefay Four Light	89	A.89											
PAR 64	35	CP Color 400	1014	A.267	Molefay Four Light	89	A.89											
Barre de 6 Pars				Molefay Four Light	90	A.90												
				Molefay Four Light	90													
				Molefay Four Light	91													
				Molefay Four Light	91	A.91												
				Molefay Four Light	92													
PAR 64	36				Molefay Four Light	92	A.92	City Color = Ice Color 500			StageBar 54s = Ayrton Rollapix							
				Type	Spot	Patch												
				VL3000 Spot	306	C.1												
				VL3000 Spot	305	C.29												
				VL3000 Spot	304	C.57												
				WildSun 500	706	C.85												
				WildSun 500	707	C.134												
				WildSun 500	708	C.183												
				WildSun 500	709	C.232												
				WildSun 500	710	C.281												
				JBLED A7 Zoom RGB	606	C.330												
				JBLED A7 Zoom RGB	607	C.346												
				JBLED A7 Zoom RGB	608	C.362												
				JBLED A7 Zoom RGB	609	C.378												
				JBLED A7 Zoom RGB	610	C.394												
				City Color	1103	C.411												
				City Color	1104	C.441												

Type	Spot	Type	Spot	Patch	Type	Spot	Patch	Type	Spot	Patch	Type	Spot	Patch
Mac 2000 Wash XB	411	VL3000 Spot	321	G.1	Mac 2000 Wash XB	441	I.1	Sunstrip Active Dmx Beamless	1201	K.1	Sunstrip Active Dmx Beamless	1209	L.1
Mac 2000 Wash XB	412	VL3000 Spot	331	G.29	VL3000 Spot	341	I.22	Sunstrip Active Dmx Beamless	1202	K.41	Sunstrip Active Dmx Beamless	1210	L.41
Mac 2000 Wash XB	413	VL3000 Spot	322	G.57	VL3000 Spot	342	I.50	Sunstrip Active Dmx Beamless	1203	K.81	Sunstrip Active Dmx Beamless	1211	L.81
Mac 2000 Wash XB	414	VL3000 Spot	323	G.85	WildSun 500	541	I.78	Sunstrip Active Dmx Beamless	1204	K.121	Sunstrip Active Dmx Beamless	1212	L.121
Mac 2000 Wash XB	415	WildSun 500	531	G.113	WildSun 500	542	I.127	Sunstrip Active Dmx Beamless	1205	K.161	Sunstrip Active Dmx Beamless	1213	L.161
Mac 2000 Wash XB	416	WildSun 500	721	G.162	JBLED A7 Zoom RGB	641	I.176	Sunstrip Active Dmx Beamless	1206	K.201	Sunstrip Active Dmx Beamless	1214	L.201
VL3000 Spot	311	WildSun 500	722	G.211	JBLED A7 Zoom RGB	642	I.192	Sunstrip Active Dmx Beamless	1207	K.241	Sunstrip Active Dmx Beamless	1215	L.241
VL3000 Spot	312	WildSun 500	723	G.260	Mac 2000 Wash XB	442	I.211	Sunstrip Active Dmx Beamless	1208	K.281	Sunstrip Active Dmx Beamless	1216	L.281
VL3000 Spot	313	Alpha Beam 1500	521	G.309	VL3000 Spot	344	I.232	Sunstrip = ayrton versapix					
VL3000 Spot	314	Alpha Beam 1500	522	G.333	VL3000 Spot	343	I.260						
VL3000 Spot	315				WildSun 500	544	I.288						
VL3000 Spot	316				WildSun 500	543	I.337						
VL3000 Spot	317				JBLED A7 Zoom RGB	643	I.386	Sunstrip = ayrton versapix					
VL3000 Spot	318				JBLED A7 Zoom RGB	644	I.402						
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					
								Sunstrip = ayrton versapix					



Adam & Eve : la seconde chance

Designer : Dimitri Vassiliu
Email : 10mytry@gmail.com
Dossier technique : Philippe Marty
Imprimé le 23 déc 2011 v1

QUI	Nbre	MATERIEL	Poids		Conso		Channels		Info/prep
Pont Face			505,20 Kgs		66,65 A/ph		192 Ch.		
	2	Découpes RJ 714 SX2 + Iris	20	40	10,00	20,00	1	2	
	6	VL 3000	41	246	10,00	60,00	28	168	
	3	Barre de 6 pars	25	75	25,00	75,00	6	18	
	4	Mole 4 lampes	15	60	11,24	44,96	1	4	
Passerelle Pds			162,00 Kgs		39,99 A/ph		22 Ch.		
	4	Mole 4 lampes	15	60	11,24	44,96	1	4	
	3	Barre de 6 pars	25	75	25,00	75,00	6	18	
Pont Lat Jar			75,60 Kgs		5,33 A/ph		63 Ch.		
	1	VL3500	41	41	10,00	10,00	31	31	
	2	Varyleds A7 Zoom	11	22	3,00	6,00	16	32	
Pont Lat Cour			75,60 Kgs		5,33 A/ph		63 Ch.		
	1	VL3500	41	41	10,00	10,00	31	31	
	2	Varyleds A7 Zoom	11	22	3,00	6,00	16	32	
Grill Face			246,00 Kgs		16,67 A/ph		143 Ch.		
	1	VL3500	41	41	10,00	10,00	31	31	
	4	VL 3000	41	164	10,00	40,00	28	112	
Pont Light Jar Indépendant			270,72 Kgs		23,00 A/ph		210 Ch.		
	2	VL 3000	41	82	10,00	20,00	28	56	
	2	Wildsun 500	22,8	45,6	3,00	6,00	48	96	
	1	Mac 2000 Wash XB	40	40	9,00	9,00	21	21	
	1	Découpes RJ 714 SX2 + Iris	20	20	10,00	10,00	1	1	
	4	Pars 64	4	16	4,50	18,00	1	4	
	2	Varyleds A7 Zoom	11	22	3,00	6,00	16	32	Implanté bas de pipe (4,50m)
Pont Light Cour Indépendant			270,72 Kgs		23,00 A/ph		210 Ch.		
	2	VL 3000	41	82	10,00	20,00	28	56	
	2	Wildsun 500	22,8	45,6	3,00	6,00	48	96	
	1	Mac 2000 Wash XB	40	40	9,00	9,00	21	21	
	1	Découpes RJ 714 SX2 + Iris	20	20	10,00	10,00	1	1	
	4	Pars 64	4	16	4,50	18,00	1	4	
	2	Varyleds A7 Zoom	11	22	3,00	6,00	16	32	Implanté bas de pipe (4,50m)
Grill Lointain Pont à la face			1075,68 Kgs		85,68 A/ph		826 Ch.		
	8	VL 3000	41	328	10,00	80,00	28	224	
	4	Alpha Beam 1500	40	160	8,00	32,00	24	96	
	2	Mac 2000 Wash XB	40	80	9,00	18,00	21	42	
	6	Wildsun 500	22,8	136,8	3,00	18,00	48	288	
	8	Pars 64	4	32	4,50	36,00	1	8	
	12	Pars Etc	4	48	4,50	54,00	1	12	
	3	Séries Acl 600	22	66	4,35	13,04	20	60	
	2	Wildsun 500	22,8	45,6	3,00	6,00	48	96	Implanté bas de pipe (4,50m)
Grill Lointain Pont lointain			297,60 Kgs		20,00 A/ph		150 Ch.		
	2	VL 3000	41	82	10,00	20,00	28	56	
	4	Mac 2000 Wash XB	40	160	9,00	36,00	21	84	
	1	Séries Acl 600	6	6	4,00	4,00	10	10	
Grill Lointain , pont 300 carré			314,40 Kgs		26,00 A/ph		172 Ch.		
	6	VL 3000	41	246	10,00	60,00	28	168	
	4	Pars 64	4	16	4,50	18,00	1	4	
Echelles 1m x 1m			384,00 Kgs		8,00 A/ph		32 Ch.		
	8	Clay Paky Pro 400	40	320	3,00	24,00	4	32	



Adam & Eve : la seconde chance

Designer : Dimitri Vassiliu
Email : 10mytry@gmail.com
Dossier technique : Philippe Marty
Imprimé le 23 déc 2011 v1

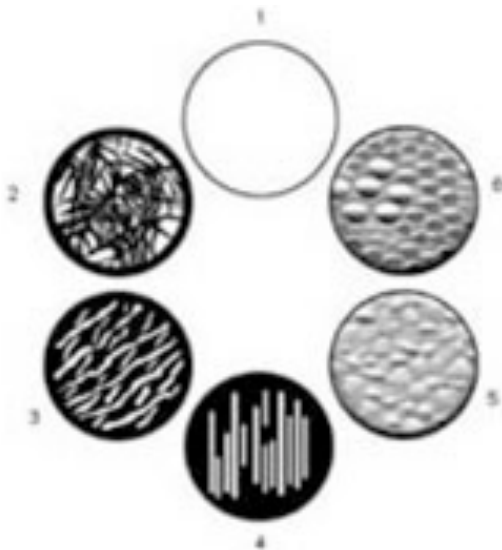
QUI	Nbre	MATERIEL	Poids		Conso		Channels		Infos/prop
Sol			1216,80 Kgs		56,00 A/ph		1714 Ch.		
	18	Ayrton Rollapix (Prototype)	15	270	2,00	36,00	45	810	
	10	Varyleds A7 Zoom	11	110	3,00	30,00	16	160	
	10	Wildsun 500	22,8	228	3,00	30,00	48	480	
	4	Ice Color 500	40	160	3,00	12,00	24	96	
	6	VL 3000	41	246	10,00	60,00	28	168	
Déco			100,80 Kgs		9,33 A/ph		28 Ch.		
	20	Gyrophare Led Rouge	3	60	1,00	20,00	1	20	
	8	Neons sur reglettes	3	24	1,00	8,00	1	8	
Œufs Tracking			48,00 Kgs		1,33 A/ph		40 Ch.		
	4	Pars Oxo	10	40	1,00	4,00	10	40	
Poursuites			216,00 Kgs		12,00 A/ph		0 Ch.		
	3	Cyrano	60	180	12,00	36,00	0	0	
Boule Facettes Leds			172,80 Kgs		10,67 A/ph		640 Ch.		
	16	Ayrton Versapix	9	144	2,00	32,00	40	640	
Catalyst			132,00 Kgs		3,33 A/ph		1024 Ch.		
	1	Catalyst	110	110	10,00	10,00	1024	1024	
TOTAL			5563,92 Kgs		349,87 A/ph		5529 Ch.		10,79882813

GOBOS ADAM & EVE

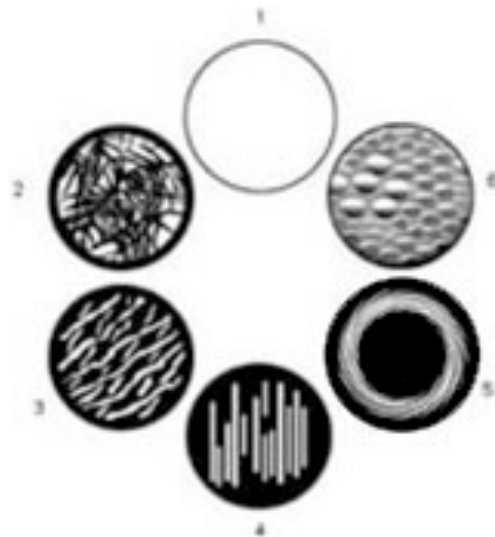


GOBOS VL3000 SPOT (r2g5 , r3g3 , r3g5)

ROUE 2 ROTATIVE ORIGINALE



ROUE 2 ROTATIVE MODIFIEE



ROUE 3 ROTATIVE ORIGINALE

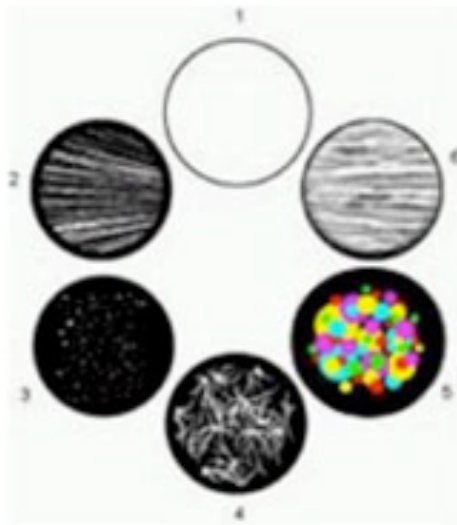


ROUE 3 ROTATIVE MODIFIEE



**GOBOS VL 3500 SPOT (Attention inversion r1g3 avec r2g3)
(changement r1g4 , r1g5 , r2g7)**

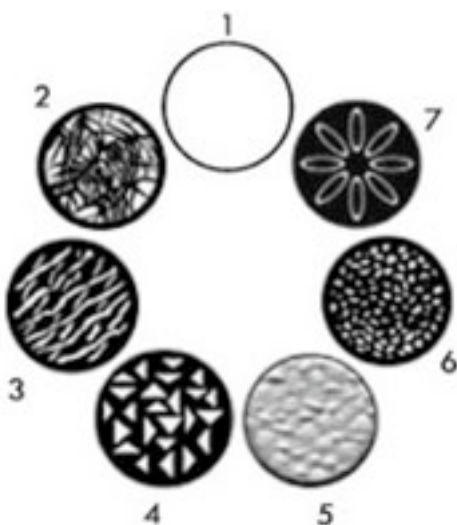
ROUE 1 ROTATIVE ORIGINALE



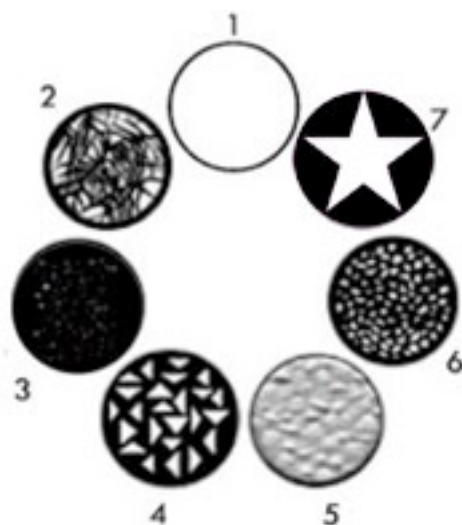
ROUE 1 ROTATIVE MODIFIEE



ROUE 2 FIXE ORIGINALE



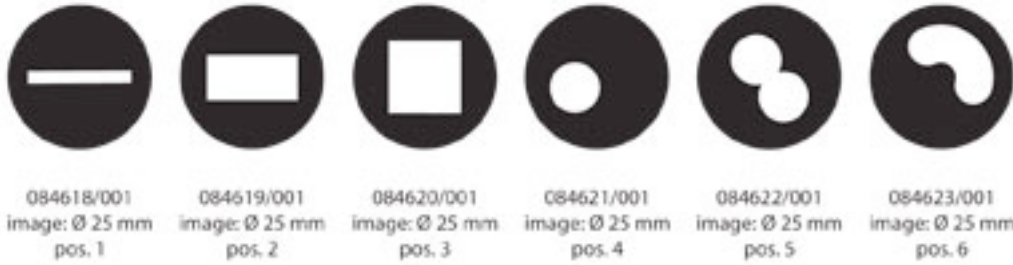
ROUE 2 FIXE MODIFIEE



GOBOS Alpha Beam 1500 (r1g3)

ROUE 1 ROTATIVE ORIGINALE

Rotating Gobos Ø 37,4 mm



ROUE 1 ROTATIVE MODIFIEE

Rotating Gobos Ø 37,4 mm

